

教育部實踐藝術教學研究中程計畫

2020 國際學術交流資訊分享教師研習實施辦法

壹、依據：

教育部民國 109 年 4 月 9 日臺教師(一)字第 1090045649 號函、109 年 5 月 5 日臺教師(一)字第 1090064106 號函及「實踐藝術教學研究中程計畫」辦理。

貳、目的：

- 一、透過實踐藝術教學研究中程計畫國際學術交流活動，彙整 2020 年日本實踐美術教育學會第 36 回全國發表會相關資訊，辦理公開教師研習分享日本發表資料並研討、反思，以拓展藝術教學視野並提升藝術教學研究風氣。
- 二、藉由發表案例理解日本美術教育發展方向，省思國內新課程綱要實施與視覺藝術教學實踐策略。
- 三、鼓勵教師參與本計畫透過同儕合作共學模式，自主規劃藝術教學實踐研究相關活動，提升教師專業成長及教學品質。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部師資培育及藝術教育司、國立屏東大學
- 二、承辦單位：新竹縣竹北市東興國民小學

肆、實施對象：

- 一、視覺藝術師資培育機構教授學者、各縣市國教輔導團藝術與人文領域輔導員，全國各公私立國民中、小學藝文教師、其他非編制內兒童美術教師與教育相關成員。
- 二、請各縣市教育局處鼓勵所屬學校藝術教師參與並核予公假。

伍、辦理期間及地點：

- 一、辦理日期：109年8月14日（星期五） 08：30~17：30
- 二、研習地點：新竹縣竹北市東興國民小學二樓視聽教室。

陸、報名：

教師自行報名，請上教育部全國教師在職進修資訊網報名，
「國際交流活動學術資訊分享教師研習」代碼：2888497

柒、經費：

各項經費由教育部委託辦理「實踐藝術教學研究中程計畫」經費項下支應。

捌、成效與考核：

- 一、承辦本計畫有功人員，依規報請各縣市政府教育局處辦理敘獎事宜。
- 二、本計畫辦理完畢，將成果含活動照片、簽到表、課程表等）彙整於「教學實踐研究教師專業發展社群實施計畫網」，供全國教師參考利用。

玖、課程資訊：如課程表，每個發表案例介紹 10 分鐘，提問研討 10 分鐘。
(每介紹完一個案例後即進行研討)

研習課程表

日期	時間	研習項目	研習內容與講師	備註
8 月 14 日	08:20~ 08:40	研習教師報到	承辦學校工作人員	
	08:40~ 09:00	開幕式 來賓介紹 活動場地簡介	計畫工作團隊成員	
	09:00~ 09:20	日本藝術教育 研究組織及活 動簡介	探討日本實踐美術教育學會藝術教育研 究及發表大會特色。 講座：萬榮瑞	
	09:20~ 09:40	本屆大會參與 概況報告	36 回實踐美術教育學會全國發表大會新 增活動及視覺藝術教育理念探討。 講座：吳正雄	
	09:40~ 10:40	實踐美術教育 學會京都發表 會案例介紹	發表案例 1~3 介紹及研討 講座：蔡明潔、陳佳淇	
	10:40~ 10:55	中場休息		
	11:00~ 12:00	實踐美術教育 學會京都發表 會案例介紹	發表案例 4~6 介紹及研討 講座：黃乙軒、呂文雅	
	12:00~ 13:30	午餐、休息		
	13:30~ 14:10	實踐美術教育 學會京都發表 會案例介紹	發表案例 7~8 介紹及研討 講座：鐘兆慧、王馨蓮	
	14:10~ 15:10	實踐美術教育 學會京都發表 會案例介紹	發表案例 9~11 介紹及研討 講座：呂榕榕、陳羿潔	
	15:10~ 15:25	中場休息		

	15:30～ 16:30	實踐美術教育 學會京都發表 會案例介紹	發表案例 12～14 介紹及研討 講座：周宸誼、馬好涵	
	16:30～ 17:30	綜合研討	研習內容總結研討 主持人：吳正雄 與談人：與會專家學者	